



# ANSÓ (SPAIN)

*Montse Castán (Mayor) and  
Blanca Alfonso (Deputy Mayor)*

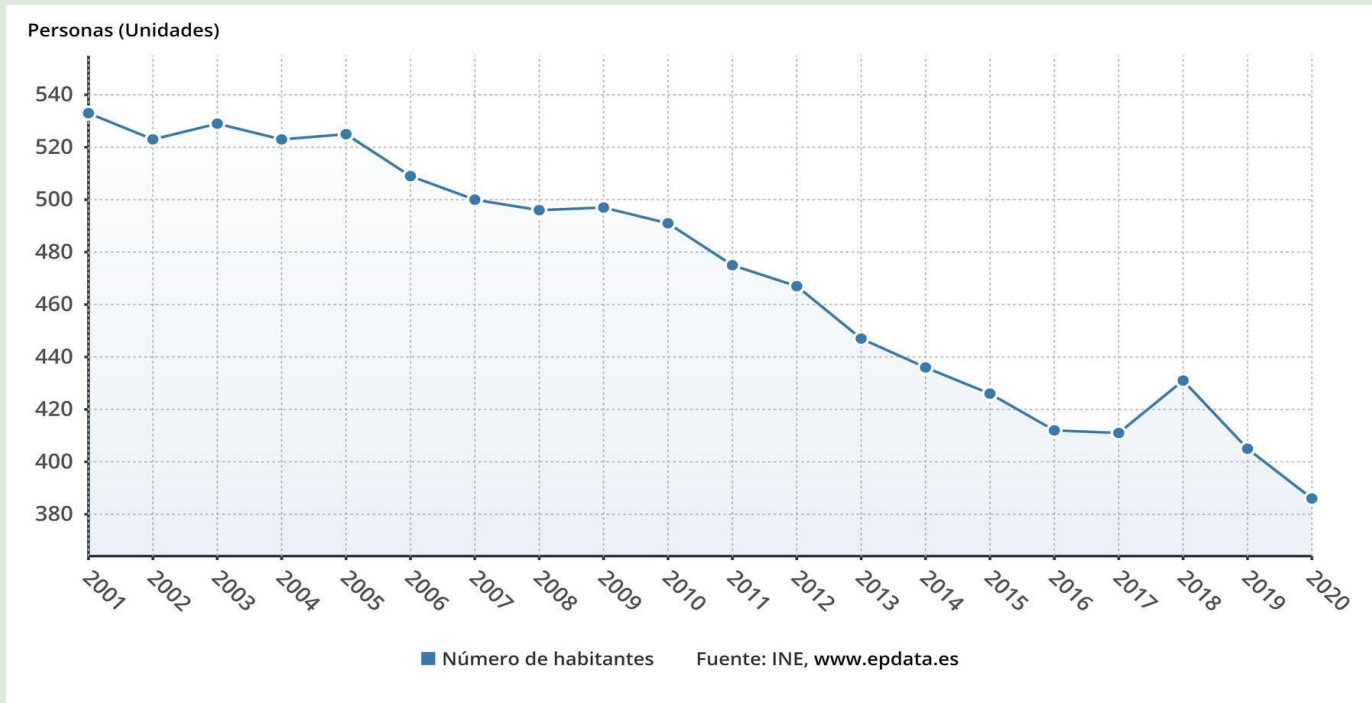
*5 November 2021*



# The village of Ansó, characterized by its differential values



# Our reality



- Decreasing trend: loss of 100 people in the last 10 years
- Threats on educational and health services
- Difficulty access to housing (19% dwelling inhabited all year round, 1% rented all year round, 35% seasonal, 14% uninhabited)
- Closing of businesses and trades, low entrepreneurial capacity



# Local community engagement



1. First participatory process
2. Interviews to local representants
3. Local Council of Childhood and Adolescence

# Smart Vision and Smart Strategy

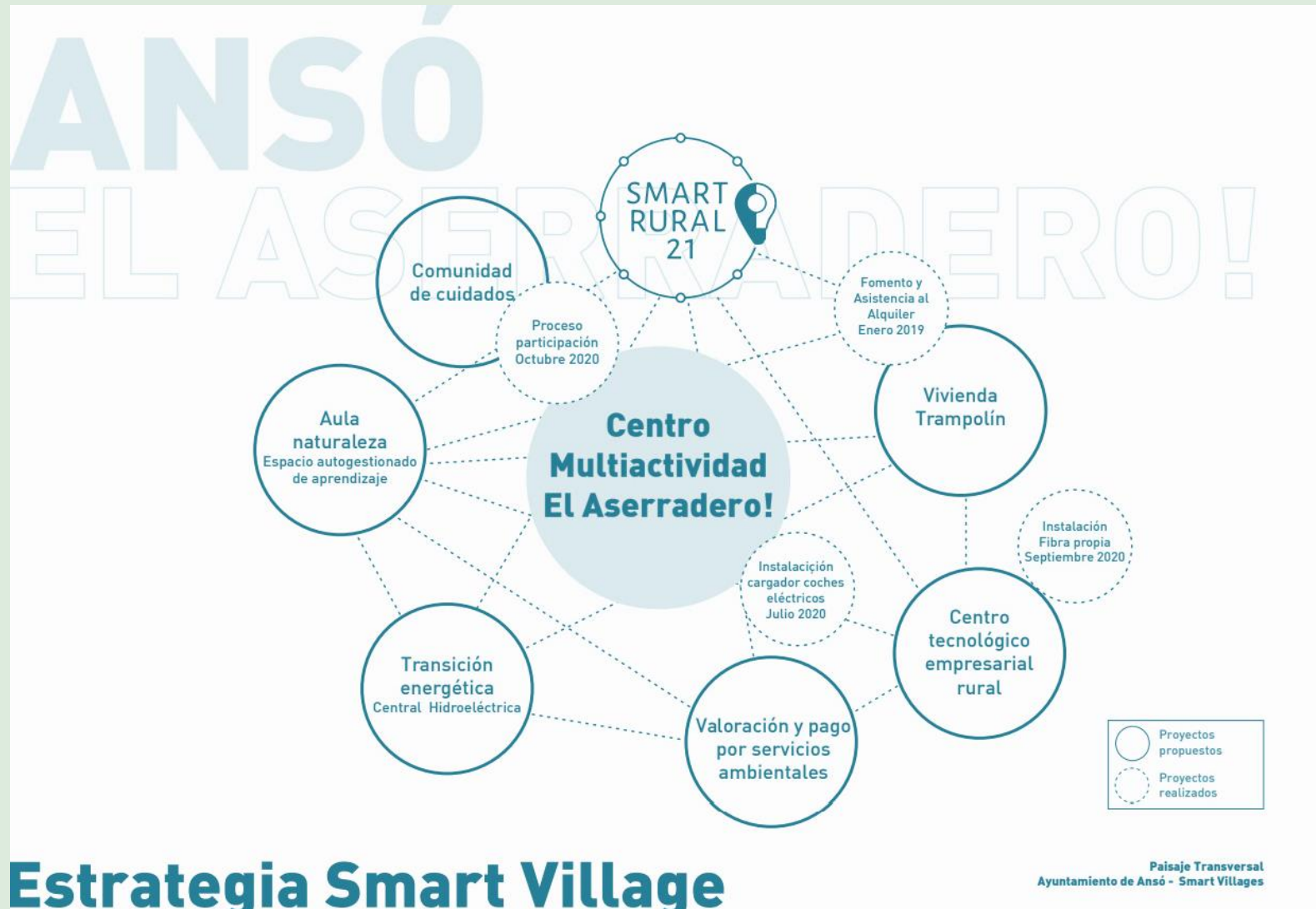
Nature – Technology – Tradition  
Can work together!

**Ansó** needed to focus on:

- Housing Solution
- Connectivity
- Environmental Sustainability
- Renewable Energies
- Social Cohesion
- Image of rural places
- Entrepreneurship

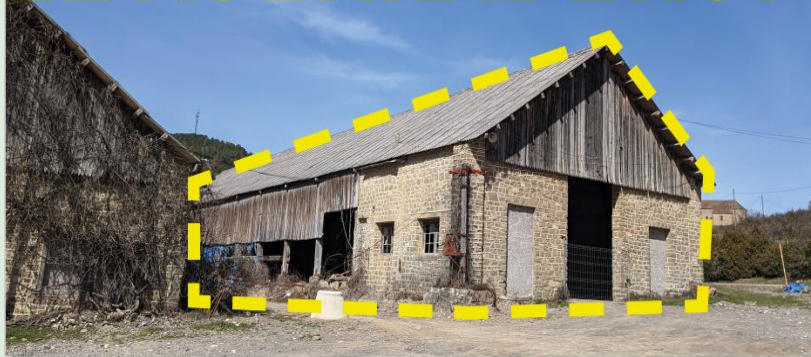


# So... we started to work on it!





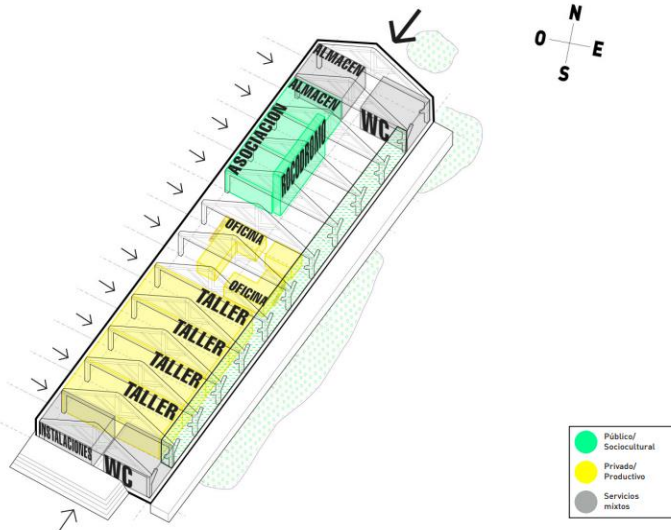
# ANSÓ EL ASERRADERO!



SR21 has been  
supporting our:



Multi Activity Center

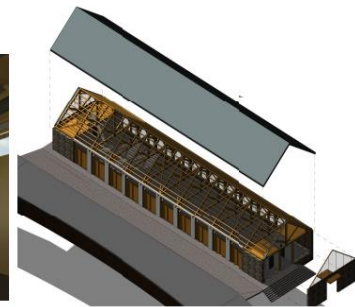


La reutilización de la nave del aserradero supone recuperar una pieza clave del patrimonio arquitectónico industrial del pueblo. La nave fue construida entre 1920 y 1930 y acogió el auge de la actividad maderera de Ansó de s.XX, por lo que reutilizarla como contenedor de nuevas actividades dinamizadoras de la economía y tejido sociocultural del pueblo supone reactivar la memoria de Ansó.

La vocación es conservar la esencia de la pieza arquitectónica, un rectángulo diáfano de 53,25 x 12,70m formado por módulos de cerchas de madera de excelente calidad arquitectónica. Para ello es necesario intervenir en los pilares y cimientos degradados por el transcurso del tiempo y el clima de la zona. Del mismo modo, el anteproyecto de rehabilitación propone conservar la envolvente original con los hastiales de piedra, así como la flexibilidad interior de la pieza y su carácter logitudinal manteniendo las cerchas vistas.



Anteproyecto, proyectista/s:  
Santiago Puyó Beluz + ACTO





# Furthermore...

- Orientation
- Search for financing
  - Voiceover with institutions and entities
- Interconnection and feedback



# What's next?

